

THEMA

EssKULTUREn



Foto: Jürgen Mädger

26 Mit diesem selbst geernteten Kohlrabi kann die Miniköchin schon einiges anfangen.



Foto: Marcus Gloger

33 Das Gorilla-Ernährungstheater: Mit seinem Know-how, der künstlerischen Erfahrung und der theaterpädagogischen Leidenschaft wecken die Akteure bei Kindern das Interesse für das Thema Ernährung.

1 Editorial

Steffen Wittkowske/Michael Polster

BASIS

4 EssKULTUREn gestalten

Für vielfältige Sichtweisen bei der Lebensgestaltung sensibilisieren
Steffen Wittkowske/Michael Polster

PRAXIS

8 Was schmeckt Kindern?

Über das Essen und Genießen – wie Geschmack erlernt werden kann
Günter Eissing

11 Riechen, schmecken, fühlen, ...

Anregungen und Ideen, um Essen und Genießen mit allen Sinnen zu erlernen
Kathrin Sebastian

16 „Wenn ich nicht dünn bin, kann ich nicht schön sein!“

Anregungen zur kritischen Auseinandersetzung mit dem Schlankeitsideal unserer Gesellschaft
Maria Klatte

21 Alltagspraxis trifft Sachunterricht

Begegnung mit der Initiative „KOCHEN macht Schule“ – Aspekte einer lebendigen und nachhaltigen Ernährungsbildung
Susanne Peter

26 Esskultur (er-)leben

Kinder motivieren, mit regionalen und saisonalen Produkten für eine ausgewogene Ernährung selbst Sorge zu tragen
Jürgen Mädger

30 Die „Europa Miniköche“

Kleine Köchinnen und Köche präsentieren sich ganz groß
Michael Polster

31 Rezepte der „Europa Miniköche“ Ostalbkreis

- ▶ Omas Kartoffelstampf mit Rosenkohl
- ▶ Bärlauch-Knödel
- ▶ Mariniertes Linsensalat
- ▶ Schokoladensoufflé

33 Ernährung begeistert

Das Gorilla-Ernährungstheater für junge Schülerinnen und Schüler
Kirsten Heinen



37 Entdeckungsreise Essen

Was und wie essen die Kinder auf anderen Kontinenten?
Michael Polster

MATERIAL

41 Der Orient

Kulinarische Stippvisite
 in Tunesien und in der Türkei
Steffen Wittkowske



SERVICE

Rezensionen

46 Aladjidi, V./Tchoukriel, E: Riesen, Zwerge, Schwergewichte. Über 100 Naturrekorde

Furtner, M.: Kinderaussagen zu naturwissenschaftlichen Phänomenen. Eine Untersuchung historischer und aktueller Befunde im Kontext des Sachunterrichts

Wagner, G./Peil, J. M./Schröder, U.: Wilde Herde. Das Koch- und Bewegungsbuch für Kinder

Steffen Wittkowske

Infos

47 Nachrichten aus dem Grundschulverband
Sylvia Reinisch

48 Vorschau/Impressum

Ihre Ansprechpartner

Fragen an die Redaktion?

Monika Bommer (Leitung),
 Claudia Passek,
 Cornelsen Schulverlage GmbH,
 Rosenheimer Str. 143, 81671 München,
 Tel. 089/45051-215,
 E-Mail: claudia.passek@cornelsen-schulverlage.de

Fragen zu Ihrem Abonnement?

Aboservice Cornelsen Schulverlage GmbH,
 Postfach 1363, 82034 Deisenhofen,
 E-Mail: aboservice@cornelsen-schulverlage.de
 Tel. 089/85853-557, Fax 089/85853-62557

Sie möchten einen Beitrag veröffentlichen oder haben Fragen an die Herausgeber/-innen?

Prof. Dr. Hartmut Giest,
 Universität Potsdam, giest@uni-potsdam.de

Oberschulrätin Mascha Kleinschmidt-Bräutigam,
 Berlin, maschakb@gmx.de

Prof. Dr. Norbert Kruse,
 Universität Kassel, norbert.kruse@uni-kassel.de

Dr. Bernd Neubert,
 Universität Gießen, Bernd.Neubert@math.uni-giessen.de

Prof. Dr. Silke Ladel,
 Universität des Saarlandes, ladel@math.uni-sb.de

Prof. Dr. Steffen Wittkowske,
 Universität Vechta, steffen.wittkowske@uni-vechta.de

Zeichnungen: Franziska Kaluza, Bensheim
 Wolfgang Zieger, Berlin

Titelbild: Sigrid und Sven Leberer, Altenberge



Exklusiv für unserer Leser/-innen

KLASSE KLASSE

Das Präventionsspiel für die Grundschule

KIKS UP, das ganzheitliche Präventionsprogramm hat das neue, einzigartige, leicht in den Unterrichtsalltag zu integrierende Präventionsspiel **KLASSE KLASSE** entwickelt. Spielerisch werden die Bereiche *Sucht- und Gewaltprävention* sowie *Bewegungsförderung und Ernährungsbildung* vermittelt. **KLASSE KLASSE** bietet dazu vielfältige und ansprechend gestaltete Unterrichtsmaterialien, durch die sich eine entwicklungs- begleitende Förderung der Kinder von der ersten bis zur vierten Klasse einfach umsetzen lässt.



Weitere Informationen zu **KLASSE KLASSE** unter www.klasse-klasse.com oder in der KIKS UP-Geschäftsstelle unter 06032-9255040

